

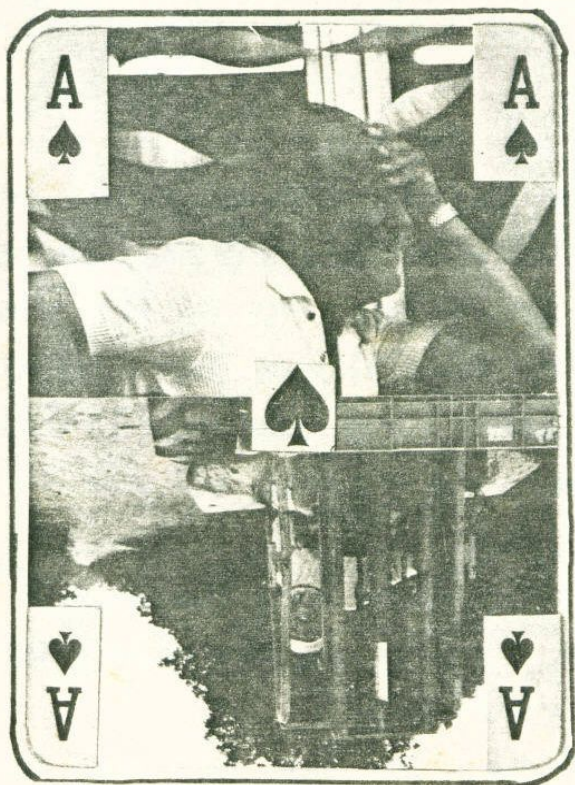
ענף אבוקדו
קבוץ שמרת
אוקטובר 1982

מוגבל
ציות ר
סוג כסחון

CAUTION

"לא שווה לי ארוש"

מילון מורדי-עברית
(מהדורה ראשונה)
מחקר, עריכה, עיצוב גראפי ועצומות:
הפקה: מארון ובנו
צילום ושכפול: "דפוס הלביאה"
הפצה: האחים



מוגבל ציות ר
כל המסמכים הנכנסים לתוך החדר יבולו על צדדן, לשיקוף
אנשים שאינם מוסמכים לכך - עזרו על ידיו בשמירת
הסדרות. כל המונח מסמך זה נדרש לספקו לחתום
הקובץ של משפחת ישראל או משרד הביטחון.

פתיחה

טופס תלונה ודיון

מסורת אורה זכה של מה ככך. היא נולדה עם הזמן, יתק נבי וקנ קנן,
עם המאבק'ים היומיומיים. מני פעם הפעם מתחשבים איהוים שונם אשר
מאילים כההצק את אפרורית חיונו החז-גו'ים ומקבילים את חמתם
על המשכס. נאשיר ימו מאז דיוק לא היו שונם בהרבה מכלל זה.
עבודה לא חסרה אך למרהה הצער והכאב גם קשה, סוכר, תהו
פספון ורובם היו השפס.

הענין נקרא אז קבי כל אגסים אך רק מעטים ידעו שמתעשה מלה
זו הינה שבוש של מתנדב צרפתי למעלה: "הגסיים".

במשך הזמן דרה שבו הסבו הנשעים מסביב לשולחן, עליו נקבו
ספלות קפה מהביל או פירות אדמה רחנות מעשה ידיו אשלי,
נזרה במקום הווי מסויים בעירי גונות לפני אנשים אשר הטבחו
חמתם על הענין יותר מכל.



הצמות בצומינטיה קעט שטבו טרפו גיה ברנש כרסתן ורחק
זרם. רבם טאו בו את מרכז הענין באז אולם בונדש ידעו
שעם קולני זה היה למעשה נהגו, וגו-לא, של החמ מאחורי.
החמ מאחורי היה הצמות דרזסיגת קעט שישבו טרפו. הלו היה
ברנש משופם ששערת חנהו הכסופות פרהו מצווארון חולצתו
ושיוו לו רוב אהדר. הלו נהג לשבת בקול, גראש השלחן, כשרגלו
משוכלת, וזען בניחוחא.

רק מני פעם בפעם, כשראה לרובן לפפריח נפוחה לחלו האויר,
הסט את או קולת לאחד הצדדים וכך-כשפתח עכזו מתבונם קולת
מת מסד הפסא-הכבילי אלה.

השנים חדרו יחזיו ולמכו אומר למע צביון חנשני ומקויו למרבה הענין.
מיתר לרציון שבתוצה מכך צדף המאס מנחיו אל קבי.
תג-הווי מפור זה התפתח במשך שנים רבות והגיע לסטאו המצוה שנת
הקבוע אולם אז נקטעה הסודרת באי צויה

בעל השלם החלט שכבר מוכה את כל האפשרויות הכרוכות בעבודה חק-
טאית והבדיל לחבריו שהתחשב בפרטנרציה האדיה אשר טמון בו עליו

זשאול והתקדם גם המקצועות נוספים.
יציבו הטא-טוב ממנו עמז לפני החלטה גורלית. לאחר שהתחבט רבות
בסוגיה המורכבת גמר אומר לאזור אומץ והתעצב לקבול את מנה
הסכנות האורכות לו. למזלה משנה עמז כמעט אינן מנה אומץ
השעם חורש מציאות אשר חתרו תחתיו עז אשר הוציא לו
גורל במיתאול. ככה זה חתיים: שלטון הא ושלטון הולק -
ופני לעולם נשאר.

תקין לגולש מנבאת חכמי העולם הקדמונים החזה כבר
נשכחת אולם דואקא בזמן האחרון הופע הצורך העז
קקרה חבתי הצולת לחצור ואחפש את שורשיהם,
עקב הידיעה הלארית החולט אנטה ולאלב קקרה

מסמך זה הינו מסמך מודיעיני מסווג.
הימצאותו בידי האויב תסכן את כוחותינו.
בהכנתו הושקעו כסף ועמל רב. שמור עליו.

מיתנז זה צבור ביטאיים אשר
היו שגורים אז בסופם של אולם
טני אנשים אנטיים, למען לא תמחה

ת-תקרה זו מעל פני האדמה.

לאחר חיטול קצתני במחוגים של אנשים אשר חיו
את התקופה הצלחתי להציע מספר ערכים ולשמרם לענדי-
בורות. היפם מנשם לכן כאן יחד עם המלכים ובצרות
בולמות נהחרות לשימור הנכון הם.
המינה ונלכח לצאת שניה עוז רבים הביטאיים אשר שכתנו -
נשמה להוציא קהילי שלי.

שמרת, אוקטובר 1982

מילון "מורדי-עברית"

שירי!

סדר הערכים

מסמך מס' 100-אין מחוסף

(הערות: החברים מתבקשים להאריך את ההקרה שמצד האות שלה מסומן <)

1) אברי באבי האסקט - צעקה שהיה מורדי נאבג לצעוק בזמן קטל האדם
(Everybody basket) לפני כל ארוחה, הפסקה, או סיום העבודה.
צעקה זו מקבלת לביטוי הצבאי "הפסק עבודה".

2) אז אני חושב - כאשר נשאל מורדי שאלה שהמשטרה ימחקת ממך
היה קרובה לדעתו נפש להשיב "אז אני חושב",
כשהוא מושק את הדבר האחרון.
"מורדי, נכון שיש שטח שהביטא אמריקאים ולא
בועלים שכרם כפי שביקשת?
- אז אני חושב".

3) אני אמרתי לבד - מורדי העביר נפש להיכוח את צדקת דוכו בס'קר
ע"י דברי תוכחה דובר שלאל שנעשו ע"י אחרים.
"הנה את רואה? בכל זאת גם קצו ל' את הטורקטור
הזה שכבר נשבר פעמיים ואני אמרתי לבד שהוא לא
שוה ל' לרוש".

4) אני צריך לביטוי הרע? - בזמן קטל האדם שמשו "צרי מורדי" כראשי קבוצות
קטל שהיו אמרתי לבקח את קטל מקצועי וקצב עבודה סביר.
מורדי, שהיה נאבג לבד, נפש להסתובב בין הקוטבים ולעמוד
מקרוק את המרחש.
לא אחת היה נתקל בגופעם שלו היו אסבועו רצונו.

אן-טאג הייט מצאנו אליו אלר ראש הקבוצה ועוצר בון.
"דני, למה רק אני יכוא להגיד לךם זקטאל אלר הפרי זמן
העוקף? תמיד אלר צריך להיות הרע?"

ב) אמר מלך - הביטוי שימש כחיצוק חיובי למעשה "טוב" שנעשה ע"י
מישהו מחברי הקבוצה. במקרה השכיח ביותר הטימוס
בו היה בעל קטל האבוקדו, כאשר נתון מספר פירות
עם צמרת עם. אזי היה נוגע מורבי ל"ב ימיו ואומר:
"יוסף, אק אמר מורבי את זה - אמר מלך!"

ג) באסקט פול? - השאלה נהיה שאלה מורבי אלר המתנדבים אשר עבדו
(Basket full?) בקטל כאשר רצה לברר אלר מצב תכולת גרמליבס. לפני
כשנש (שמעיה זרסה חבשה לנאשא מביה של חברת צולר
חבשה, אשר טמנר בהפט שטם ההאמונים של ניו-יורק
שואלים אלר אלר רעהו אמר שאלה כשכחונתם וכמובן,
לאבר המין ונספתיו.
אלו תהיה ביצעה חלוקה זו כפי לטפוק אור חזש ולחסידי
מבוס טרת יוסל למצוא אלר הביטוי הערבי המקביל, סאקת למאן.
מה שכמובן מעמיד זנב סימני שאלה רבים הפרשת היחסים
המורכבת והעדינה שבין יוסל לבין מורבי.

ד) בואבות - בא להגדיר גופל מסוים של פרי, באם היה הצבר
תלוי במורבי הרי שלבלי הפרי הגדולים ביותר המולפרי
היו מועדנים כ: גודל 14, גודל 12, גודל 10 ובואבות.
דני טמנן שהחלה הומצאה בוקא ע"י אריה מאי אני
שאלחוק עם דעמו.

כשמדובר בבטחון גם מוות ביד הלשוו

8) בצלצול

- אחד הביטויים היחידים שהצליליח להישרד ומצאן השימוש
 עם בימיו אלו. הפונקציה אינה לצלצול כלשהו כי-
 אלא למעשה אשר יעשה ללא צל של ספק,
 "י-י-י-י, אלא מוריד את צל-אלה מלך!
 - אין בעיה חולה מורדי, אני מוריד את זה בצלצול.
 - לא לא. אני לא צריך שתצוצו כי אז זה לא שווה
 לי גרוש."

9) בחזאש

- טענתו של יוסף פירושה של מילה זו בערבית: בי"ן,
 בושה. בדר שלא אושר עד הי"ם ע"י א"ל דובר
 ערבית אחר. יתכן ויש בעודנה זו כדי לחזק את
 טענתו של בני שלמו אחרת ה"ה מצאן יוסף סתם
 מילת וטוען שכן בערבית. כך או כן - השתדלה
 מילה זו בסלמית הנוטעם ועל ערב המשתמש בה
 עד עצם הי"ם הזה.
 "כאלו מה הוא עושה לי? חצי מהברי הוא משגור לי
 ע"י הע"י. בחזאש כזה לא היה לאז י"א משקי!"

10) האב יד פור יד פוז'ס? - ערב בע"מ בני מספר: בשמורדי הע"ס לשראם הוא
 (Have you for you peaches?) מאז התרשם מזה שהרבה חילתם אונ"ל"ם בקשו
 מפרוכתם בשוק פוז'ס (היוצריג פרוט מילה זו -
 אבר מין לקבי). מורדי, אשר ציפם בקוצרי נח
 לקבלת תשובה על ק'אנו של בנת-צולגל החוד
 השני ימיה (המשאל על יוכד"י), התאכזב מרה
 כאשר ראה שפרוכתם רק אונ"ם פרו צהרדה
 עבור החילתם."

11) הוא טוב - הוא גם הוא לתת חיזוק חיובי עבור מעשה (אצל),

אם כי מולמזים אשר התמחו במורדו וג' טוענים
ש"אתה מלך" עולה עליו בחשיבותו.

"- מורד, שמעג איצה לרפס הוא עשה?
- לא, מה היה?

- אמר את ע'י-קבא וארבעים השונות.
- "אוי יה דה דה דה דה דה. הוא טווב."

12) היתה באה - אחז המונחם החשובים בילד המילון ופירוטו במעשי

הוא הבאת רבנות לקיום יחס' מין מצד בחורה כלשהי.

"- ג'אב אי חמות, איך האמריקאית היאל?
- אני יוצע? ככה ככה.

- מה זה אני יוצע? אם היתה באה ואמרת לך
קיים הקרן הי"מ האלף לישון באמחטיה?
- אין לי אמחטיה."

להסדר הערך "קיים הקרן" - (א ע"ן באות ק)

13) יה דה דה דה דה - ביטוי התפעלות המורכב מחמישה חלקים אשר בא להצגיש

משהו יוצא דופן במיוחד. יש לציין שאין הכוונה

בשום אופן ליוסף וטא הבא, מתקן האובדנים מהשיכון.
"יה דה דה דה דה - יש לו פרו!"

14) יש לו פרו - ביטוי התפעלות המורכב משלושה חלקים אשר בא להצגיש ע"י

בקצה חלק עמוס בפרו. הכוונה ג'אב לשה בקצה חלק

מכיון ש"זה חייב היה להיות בעל גישה נוחה לרכה.

מורד היה עובר את פטרנטי האפאר, מוצא את ה'ז להעב
לחלון ואמר דהתפעלות' יה דה דה דה דה - יש לו פרו!"

15 כסילו או טוילי? - עוג אתה משני המונחים שהמצאתם מיוחסת ל'אסל'.

לדבריו פירוש המילים דערה לך: "קצר או ארוך?"
אולם גם לך לא נמצאו סימוכין אצל שום דובר
ערבית אחר.

כוונתו של המצחי בשאלה זו הייתה לאורך הצג אושר
תקע זה עתה, או להירוק מצב אחר המין של מרובי
הענף שעברו על יד הג'ירג'לר מהשיכון.

16 לא צריך טאבלט - לא אחת הרבים מרובי שמנסים לסדר אתנו ולפגשנו.

גם האלו שניסו האמת וברמתם לעזור לו חשב והוביז
להם חז-משמעת שלא יעשו לו טאבלט.
"כשביקשתי שכיריך לפני שנה אז הביאו לי אלמריקאים.
למה עכשיו כשאני מבקש שכיריך אז בתואם זה
בסדר? אני לא צריך את זה, שיביאו אלמריקאים אם
יש רוצים. לא לא לא. לא צריך טאבלט!"

17 לא רואים את השיכון - תיאר עוצמת הפגש והמשמעת לך. עם תום ארוחת

הבוקר, בצלחן החורף, היה נישא מרובי לפתח פאוסן
ומהיט מצבה לצורך בדיקת מצב-האוויר. ברבע שהכריז
"לא רואים את השיכון" נשאו כולם ארוחה ויצאו
שמחכה להם אפילו עוג חצי שעה המתנה עז
התחילו המטאורולוגים הקאה.



לא שואה לי גרוש - הביטוי השגור ביותר בפיו של מורדי ולכן גם זכה
 בכבוד המופקד להכתב השער המלאו. שג' מילמן המשיך
 לחיות את המציאות של הנייט: לאו, לי.
 "לא מסתמך את המאורעות שקרו ושרובם ככולם לא נשאו
 חן בעיניו, ואילו המילה "לי" מבטיחה את הליגה האישית
 בצורה שבה נאה את הנבחרת לקצב המשקבי השמש שלו.
 לעצם העניין - המשיך הוא לעצמו איכר או פעולת מסוימת
 אשר היו לא רק לא נחוצים כי אם גם מוקצים
 מחמת מלאו ולא אתה נראו למורדי כקביעת
 סכין גלג המטעם ובזרף הטבע גם בקבו החזקה.
 "לא שואה לי גרוש" המפורסם ביותר אירע בשלהי
 קיץ 1945: וירגילי, אשר ביסח הנטייה 74, עליה עז
 ברצ' למרות שפוצהר עוב לפני כן וזרם לפי צדו.
 עליו כל הסוס החליט לשאת באחריות ולזווח עם
 האיכרם למפקדו.

כל זאת, כמאמר, רק לאחר שנכח לעצמם שלא יהיה שום
 אפשרות להצילם את המקרה.
 * מורדי היה אלה עם המחסן ועזר ליולד בהכנה ארוחת
 הבוקר, אבי נכנס הבנים סמוקות וקבול רוטט מחזק
 ומתשוקה המובנה באוצניו. מורדי לא אזר בו את רכח
 להיגאפן וכשהוא מנאפל מסל ראשו בסכין המטבח העצובה
 שבה חתך יקולת לפעול פחה שוגג: "אהל אני לא מבין
 את זה אברהם, אני הרי אלמתי לך יהציהר וקבל-
 זאת אתה עולה לי עם השטויות, כל פעם מה
 שאתה עושה לא שואה לי גרוש!!!"

סוג שהוקדק היום - יתקדם מחר!

19) אעטלע דעז - פירושו לא להתפרע בקטל, אבזאי פרי מפע ומסק, אצור קב"מ ומהאורי הרמב"ם על העצום.
 מצחנים מצ"תם נעצבו עוז מונח שבו ניכרת בעלול השפעתו של יוסף על פאזאמו (קצ"ז = שדי"ם בערבית).
 "לא לא לא, עבודה כזאת לא שורה לי גרוש. אני מקט שחציר את האמריקאלם לחתלת השורה. מצדו שיעדו לי יתר לאט אבא שיפסקו אעטלע דעז".

20) מה שנע"ה גאס"ם - מת: גאס"ם - בחורם צעירם בעלם אלא דנפשמ ביו לא אתר מוקסלם לביכ"ר הגא"ל שצמח דזמן בעבודה. אך טקעו היה שיחזקו את חו"ל"פם למ יוצרים שם בצמח החופשי:
 מורבי (בתחום מעושה): חמוץ, מה אתה עושה לי? כה קבוצת אורח צרכי אצטת מה אני אומר ומה אני עושה?
 חמוץ (בפתח): מה עשיתי? רק סיפרתי לאטורה איצ"ה גרפס חצק עשיר שלשם.
 מורבי (לחור ארוך שיער וממשקל שיושב לצדו): עע"ה, גע'ז'ו לו מה אומרים אצלנו עם צדד כזב.
 גע'ה (בהכנה ובצי"ת): חמוץ, גע'ה צדד אחר: מה שנע"ה גאס"ם - מת: גאס"ם.

21) אסאקת אמאן? - נא ע"ן באור ב' בערך, "באסקט פול?"

22) קום פקין - מי שפבין את הערך "המה באה" לא יקשה בזנאי לרבין את המונח קום הקין. פירוש המלום האובש:
 "בא אכ"ס".
 " - גע'ז'ו קי חמוץ, א"כ האמריקאלע העל"ה?

- אני יוצע? ככה ככה.
 - מה זה אני יוצע? אם הייתה באה לווארית סך
 קים יקרב ה"ג פולק ליטון באלקטיב?
 - אהו אלרטי קונק, אין לוי אלקטיב."
 (להסבר הערך, הייתה באה" - (א ע"ן האלה)

צ) תעשה לי טובה - לא, הם תעשו! לא אישיל גאב וקופת קטן כמורזו
 ש, גלך וקבט טולת מאוריס.
 הביטוי (אמה גליז אחרי שנעשת פאטלה ע"י מישהו
 ומורזו רמז לו קצרה עצוב ש, יעשה לו טובה ולא
 יגעסק יוגי קנוטא.

"אז אני שאל אונג אבי, הי"ג צריך לזולג לי עם
 הטוב צרי? אני לאנז מקבט אמך שגששה לי טובה
 ובעם הבאה שצריך לזבוע עצום באופן תלב
 גם אלה עם כולק ולא תגרנד לי פראנק לנסח"

ת-ס-אך לא נשלם

KEEP OUT OF REACH OF CHILDREN
 CAUTION

נעילה

הייתם? האמת טחו צינורו מראות כיצד חוצר עם עצמו גלגל ההיסט-
 וריה? נכון, השתנו הצינורים, השתנו שטחם עבודה והוספו לשימוש
 כולם מוצרי"ם אולם נוכח בעליו שסני אל שם מרכז"ם נכאים כעומדים
 ארשר אל מקומם של אבותינו הקדומים.

הייתם? האמת קצת פחות עששש מאלו נהפ נוצע אך אמר ימשיך
 וימשיך בקצב האושי המזהים לא ירחק היום ויצאה לא, גם על תלתליו
 האצמול"ם הלא למעקם משום מה לחבוש קדחת נוכחיהם-אל-מרת
 אהצמול"ם בירך שלט אמרו אהבו. וגם אולם צמח מימלאגל
 משופמת נראה שקם יורש הצמח של הניש ממושקל העל זמן מצוקה.
 אפיטול"ם? גם הם מתחבשים. מי טבע את הביטוי "פירצות" עוד לפני שנים?
 ומי פיה זה אשר החל לבלול למעלה ממחצית עוקצ' החולה בכינוי המעלה
 "המשונף"? נזכיר לטובה גם שימוש נרחב למדי מצידו במספר מלים כמו
 "הולתיק" או "יאן יוצע".

לטובה יאמר שכיום שוררת אוריה הרמונית בין חברי הצוות השונים
 אשר מוספם גם הם משפם. בוגמט טובה לכך מהוה הביטוי "לא קרפולא"
 פשאר בפיו של יו"ר האופוזיצ'ים.



לא חברים! הו נפה יצונו!!!
 אסור למת זרוח היצירה לבואם פן נעצום
 את הענין עליו אנו יושבים, חובה עצמו
 אהפיק את מלוא הגועל ממילון זה, לניוק
 מן העבר, אהבין את שורשינו ולהמשיך
 ולהתקדם בירך שאת.
 תהא זו עבודנו שעת כוסר שאלו לנו
 אהמצי'ה! **שרות!** מסתקפס-איני מחולס